מאי 2020

**הצעה לקורס Storytelling לחניכי מב"ל**

**כללי:**

בעולם רועש, עתיר גירויים ומידע, עולם ה-Many 2 Many ,נדרשים המנהיגים של היום להעביר מסרים ברורים, חדים, מניעים לפעולה ומותירי חותם. אירוע כמו מגיפת ה-Covid-19 למשל, הוא דוגמה טובה לדרישת אזרחי העולם ממנהיגיהם לפזר את הערפל הרב וחוסר הוודאות ולפרש עבורם את המציאות החדשה.

יתרה מזאת, מחקרים כי המילניאלס (ילידי שנות ה-90 ואילך) מחפשים אחר משמעות העשייה לא פחות מהרווח שיש לצידה. בהנחה כי עד שנת 2025, 75% מכוח העבודה יהיו מילניאלס, על המפקדים של היום להיות מסוגלים לדבר אל הדור המילניום בשפתם שלהם, שפת ה"לשם מה".

סטוריטלינג, אם כך, היא מיומנות מנהיגותית מקדמת דנא, אך לאור המציאות הנוכחית, היא הופכת לכלי מנהיגותי של ממש להעברת מסרים, הניעה ורתימה.

קורס הסטוריטלינג יחשוף את החניכים ל"מאחורי הקלעים של Storytelling", כיצד סיפור טוב עובד על המוח האנושי, ומאפשר להותיר חותם. הקורס יכיר לחניכים את "עשרת הדברות " של סיפור טוב ויאפשר לחניכי קורס מב"ל להתנסות במיומנות ולקבל עליה משוב.

**מהלך הקורס:**

כל מפגש בנוי משני משכים של שעה וחצי, וחצי שעה הפסקה בניהם.

13:30-15:00

15:30-17:00

1.6 -

|  |  |
| --- | --- |
| נעים להכיר | הסיפורים שאנחנו מספרים על עצמנו בהיכרות |
| סטוריטלינג והמוח | הסיפור מאחורי סטוריטלינג |
| איך עושים את זה | 10 הדברות של סטוריטלינג |
| התנסות ומשוב |  |
| לתרגול | מחברת קומפוסטר – להעלות על הכתב כל מיני אירועים והתרחשויות מהשבועות החולפים שיתכן שניתן לספר עליהם סיפורים. |

3.6

|  |  |
| --- | --- |
| סטוריטלינג והקשבה | עבודה עם מחברת הקומפוסטר – למה אני שם לב שאני שם לב? מה מעניין אותי (חיות, אנשים, תהליכים, חומרים חדשות?) למה? כיצד ניתן לחדד את ההקשבה לעצמי ולאחרים. |
| זיקוק המסר | הכרות נוסח המינגווי ב-6 מילים |
| Connecting the Dots | על הקשר בין סיפורי חיים ומי אני היום. |
| התנסות ומשוב | חיבור בין הסיפור שלי לערכים שלי |
| מטלה למפגש מסכם |  |

4.6

|  |  |
| --- | --- |
| זיקוק המסר | הכרות נוסח המינגווי ב-6 מילים |
| אחה"צ של TED | חיבור סיפור אישי לשיחת פתיחה/שינוי שאני עומדת להוביל וקבלת משוב. |
| סיכום הקורס |  |

**הנחייה:**

מירב רוזנמן, פסיכולוגית ארגונית מומחית ויועצת בכירה בבית הספר לפיתוח מנהיגות של צה"ל. מייעצת לארגונים גלובאליים בהם טבע, נובל אנרגיה, וכיל. יותר מהכל אוהבת את הסיפורים שמאחורי האנשים והארגונים.